

Inhoud

Hoofdstuk 2 in de voetsporen van anderen	3
A Inspirerende persoon: broeder Roger van Taizé	3
Mogelijkheden tot gesprek:	4
Om te bekijken	4
B Bijbel Johannes 17: 20, 21	5
Toelichting:	5
Mogelijkheden tot gesprek:	5
C Kunst en literatuur.....	6
Frère Eric, de Taizé - Artiste de l'ombre et de la lumière.....	6
'De Keuze' van Edith Eva Eger uitg. Bruna.....	6
'Een leven lang liefde' Bloemlezing <i>Frère Roger</i> van Taizé	7
'Frère Roger', biografie over de stichter van Taizé van <i>Sabine Laplane</i>	7
'Verlangen naar bezinning en bezieling', <i>Tjitske Hiemstra</i>	7
Augustinus schreef ooit:.....	7
Marin Buber schreef ooit:	7
Mogelijkheid tot gesprek:.....	7
D Een geïnspireerd gastspreker of inhoud voor nu	8
Mogelijkheid tot gesprek:.....	8
E Liederen.....	9
F Ideeën voor kinderen	10



Figuur 1 Geïnspireerde gemeenschappen: Taizé, Oergong, Oergong Leeuwarden, Dopersduin

Hoofdstuk 2 in de voetsporen van anderen

A Inspirerende persoon: broeder Roger van Taizé

Al eeuwenlang wordt inspiratie doorgegeven van generatie op generatie. In de christelijke traditie is dat niet anders en voelen mensen zich aangesproken door een bijbelwoord of -verhaal, inspirerende ideeën of de manier van leven van anderen.

Er zijn mensen die in staat zijn geweest om een nieuwe beweging of gemeenschap te beginnen.

Broeder Roger van Taizé is zo iemand.



Roger Schütz, een theologiestudent in Genève, studeerde in 1940 af. Hij was protestants opgevoed, maar kwam ook in aanraking met de Rooms-katholieke traditie. Hij worstelde met het probleem van de verdeeldheid van de verschillende kerken. Hij besloot letterlijk op weg te gaan, en fietste de grens naar Frankrijk over. Op zijn tocht kwam hij terecht in het dorpje Taizé (Bourgondië) en bleef op vraag van de dorpsbewoners daar wonen. Hij ving oorlogsvluchtelingen op, en na de oorlog ook krijgsgevangenen. En een paar van zijn vroegere medestudenten sloten zich bij hem aan. Dit waren de eerste stappen op weg naar een protestantse broedergemeenschap.

Zoals alle kloostergemeenschappen, kreeg de broedergemeenschap van Taizé ook een eigen regel:

“Berust nooit in het schandaal van de verdeeldheid van de christenen,

die allen zo gemakkelijk de liefde tot de naasten belijden, maar verdeeld

blijven. Zoek hartstochtelijk de eenheid van het Lichaam van Christus.’

In de jaren '60 begonnen jongeren naar Taizé te komen met hun vele vragen, omdat kerken in die tijd bolwerken en instituten bleven, waar weinig ruimte was om vragen te stellen. Voor de inmiddels duizenden jongeren die Taizé wisten te vinden was overnachting mogelijk gemaakt door talloze tenten op te zetten. Ook werd er een nieuwe kerk gebouwd, die al heel snel te klein bleek te zijn.

In 1974 lanceerde de broedergemeenschap het 'Concilie van jongeren'. In plaats van een concilie voor bisschoppen en kerkleiders was hier in Taizé het woord aan de jongeren. Met Pasen 1974 kwamen 40.000 jongeren naar Taizé met 800 nationaliteiten: “Kerk, wordt wat je bent, een plaats van hoop!”

Tot op de dag van vandaag komen jongeren (en ook volwassenen) naar Taizé om gedurende een week het leven van de gemeenschap te delen. Elke dag zijn er drie korte gebedsmomenten met een bijbellezing, gebed en de typische herhalende Taizéliederen. Voor veel bezoekers is echter de meest indringende ervaring de tien minuten stilte tijdens de gebedsdienst. De eeuwenoude traditie van christelijke meditatie wordt hier op zo'n manier vorm gegeven dat jongeren die heel goed zelf kunnen beleven.

Elke morgen worden er door meerdere broeders bijbelintroductions gegeven, waarover vervolgens in kleine groepjes uitwisseling is. 's Middags zijn er vaak workshops rond uiteenlopende onderwerpen, met zowel religieuze als maatschappelijke thema's.

Regelmatig komen bekende/beroemde personen op bezoek, die iets delen over hun eigen leven en vragen (Desmond Tutu, Jean Vanier, Ursula von der Leyen om er maar een paar te noemen).

Broeder Roger is inmiddels overleden. Zijn opvolger, broeder Aloïs, is nu prior van een gemeenschap, die inmiddels zo'n 120 broeders telt, van vele nationaliteiten en verschillende kerkelijke tradities.

De vragen van jongeren zijn gebleven, maar zijn wel veranderd. Vele jongeren zijn niet meer kerkelijk en het probleem van de verdeeldheid onder de christenen speelt daarom minder. Nieuwe vragen zijn er, rond de toekomst van de aarde, het vluchtelingenprobleem en de zingevingvragen in je persoonlijke leven.

Mogelijkheden tot gesprek:

- *Wie of wat heeft jou geïnspireerd bij het maken van belangrijke keuzes in je leven?*
- *In Taizé wordt bewust gekozen voor een eenvoudige en sobere manier van leven om ruimte te maken voor dingen die er echt toe doen. Wat herken je hierin?*

Om te bekijken

[Taizé inspireert Christine Alblas. Youtube](#)

[Generation Y | Vertrouwen | Leven in vertrouwen bij de gemeenschap van Taize - YouTube](#)

B Bijbel Johannes 17: 20, 21

In Johannes 17 treffen we een heel intens gebed van Jezus aan. Jezus bidt dit voor zijn laatste opgang met Pasen naar Jeruzalem. Het is te intens om het geheel te bespreken. Toch kunnen we het in zijn geheel lezen voordat we ons in het derde deel gaan verdiepen. Je kunt ontdekken dat Jezus voor drie 'personen/doelgroepen' bidt.

Deel 1: Johannes 17: 1-5

Deel 2: Johannes 17: 6-19

Deel 3: Johannes 17: 20-22

- *Voor wie richt Jezus zich in het eerste deel tot God, die hij hier Vader noemt?*
- *Voor wie richt Jezus zich in het tweede deel tot God?*
- *Voor wie richt Jezus zich in het derde deel tot God?*

Lees Johannes 17: 1-22 uit [de bijbel online](#) en kies de gewenste bijbelvertaling of [lees uit de Naardense bijbel](#). Lees nu in het bijzonder de verzen 20 en 21.

- *Wat zegt deze tekst jou?*

Toelichting:

Jezus verbindt hier twee dingen met elkaar: het volgen van Jezus en de onderlinge eenheid van de leerlingen van Jezus. Christenen worden uitgenodigd om dubbel trouw te zijn.

Je kunt daaruit afleiden dat leven vanuit het geloof, vanuit het vertrouwen op God, aanzet tot het zoeken naar gemeenschap.

De eenheid van de leerlingen is wezenlijk 'opdat de wereld gelove'. De eenheid maakt dus blijkbaar de getuigenis geloofwaardig en gaat ook vooraf aan de getuigenis.

Tegelijkertijd krijgt de christelijke gemeenschap vorm in de vele verschillende culturen, volken en tradities, door de generaties heen.

De wederzijdse liefde mag altijd de eerste richtlijn zijn waarop wij ons zoeken naar waarheid, naar dienstbaarheid, naar geloof, oriënteren.

Deze eenheid is geen onbereikbaar ideaal, maar bestaat al in de gemeenschap van Vader, Zoon en Geest. Daar bevindt zich de bron van onze roeping en bezieling.

Mogelijkheden tot gesprek:

- *Hoe kun jij vorm geven aan de eenheid die nodig is om geloof met anderen te kunnen delen?*
- *Hoe staat jouw persoonlijke getuigenis in verhouding tot jouw inzet in het leven van de plaatselijke kerkgemeenschap?*

C Kunst en literatuur

Frère Eric, de Taizé - Artiste de l'ombre et de la lumière

Broeder Eric was de broeder die heel veel kunst gemaakt heeft, wat nu nog in Taizé te zien is, zoals de 12 glas-in-lood ramen in de kerk. Hieronder het raam waarin hij Pinksteren heeft verbeeld.



Figuur 2 Glas-in-lood raam 'Pinksteren'. Gemaakt door broeder Eric.

'De Keuze' van Edith Eva Eger uitg. Bruna.

Edith Eger overleefde als kind het concentratiekamp Auschwitz. Zij heeft er haar levenswerk van gemaakt om mensen bewust te laten zijn dat je altijd een keuze hebt op welke manier je in het leven staat en je je eigen gedachten kunt sturen en daardoor ook je levenshouding kunt veranderen.

Ergens in het boek legt Eger uit dat je je gedachten samen kunnen smelten tot je 'persoonlijke gevangenis'. Je kunt denken: *Het was mijn schuld, ik ben waardeloos, ik zal nooit gelukkig zijn, ik heb gefaald, ik ben gebroken, dit komt nooit meer goed*. Hoewel dit slechts gedachten zijn, hebben ze toch een enorme kracht. Ze beïnvloeden je emoties en je gedrag en zo vormen ze je toekomstige realiteit.

Door emoties en oude pijn te laten stromen (door te vergeven en te verwerken) kun je de gedachten laten wegsmelten en nieuwe gedachten kiezen: *Het was niet mijn schuld, ik ben waardevol, ik mag gelukkig zijn, ik mag kiezen voor geluk, ik gun mezelf een mooi leven, ik ben liefde*. Deze gedachten beïnvloeden – net zo krachtig – je emoties en gedrag.

De moeite en de energie die je verliest door te piekeren, kun je proberen te laten stromen naar het denken van positievere gedachten. Dat klinkt als een 'positief denken trucje', maar ik zie het meer als een liefdevolle en dappere keuze om te leven in vrijheid.

‘Een leven lang liefde’ Bloemlezing *Frère Roger van Taizé*

Een bloemlezing van teksten en gebeden uit het werk van broeder Roger, met kleurenfoto's. Deze teksten geven uitdrukking aan de belangrijkste intuïties die de oprichter van de gemeenschap van Taizé inspireerde.”

‘Frère Roger’, biografie over de stichter van Taizé van *Sabine Laplane*

Frère Roger (1915-2005) was een man van tegenstellingen, begiftigd met een grote geestelijke kracht. Zijn wortels reikten tot diep in het protestantisme, maar hij werd eveneens gevoed door de rooms-katholieke en de oosters-orthodoxe traditie. Frère Roger was de belichaming van de oecumenische dialoog in de tweede helft van de 20ste eeuw. Hij inspireerde jongeren van over de hele wereld.

Deze historische en spirituele biografie is geïnspireerd op het ongepubliceerde archiefmateriaal van de gemeenschap van Taizé. Het biedt een uitgebreide beschrijving van de betekenis van de onverdeelde kerk die frère Roger voorstond.

‘Verlangen naar bezinning en bezieling’, *Tjitske Hiemstra*

Over het ontstaan van Oerong. Uitg. Elikser.



Dit is een boek met tekst en foto's, een boek vanuit verlangen naar religieuze bezinning en bezieling gemaakt.

Een boek om tot stilte te komen en te mediteren. Een boek over het ontstaan

van Oerong, het Huis van Bezinning en Bezieling naast de Doopsgezinde kerk in Leeuwarden. Te bestellen bij: tj.hiemstra@hetnet.nl

Augustinus schreef ooit:

Elk verlangen dat diep in ons naar God roept,
vormt al een gebed.

Jouw verlangen, dat is reeds jouw gebed.

Er bestaat een innerlijk gebed dat nooit zwijgt:
het is jouw verlangen.

Wanneer je wilt bidden zonder ophouden,
houd dan nooit op te verlangen.

Marin Buber schreef ooit:

Ieder draagt iets kostbaars in zich, dat in geen ander te vinden is.

Mogelijkheid tot gesprek:

- *Als je de tekst van Augustinus bij je laat binnenkomen, wat roept het in je op?*
- *Wat roept deze uitspraak van Martin Buber in je op?*

D Een geïnspireerd gastspreker of inhoud voor nu

Leuny de Kam, emeritus predikant Walcheren en Goes over Taizé. (Zie hierboven)

Zie ook: <http://www.taizeinederland.nl/>

In een aantal plaatsen worden maandelijks gebeden georganiseerd, aangezet door de oecumenische gemeenschap Taizé en in verbondenheid met de 'pelgrimage van vertrouwen'. In het gebed worden o.a. de liederen van Taizé gezongen en neemt stilte een belangrijke plaats in. Vanzelfsprekend staan de gebeden open voor iedereen die wil komen. Er wordt niets van je verwacht, er wordt niets van je gevraagd, er ligt alleen een uitnodiging.

Wieteke van der Molen over de Dopersduingemeenschap.(zie de volgende pagina.)

Tjitske Hiemstra, predikant van Leeuwarden over Oergong.

Tjitske schrijft over Oergong: "In het ontstaan van Oergong kwam voor mij een droom tot werkelijkheid. In juni 2000 bezocht ik voor het eerst het Schotse eiland Iona. Daar ontving ik een levensbepalende droom rond een tweede huis, een huis van gebed. Regelmatig droomde ik hiervan op verschillende wijzen. Ik deed cursussen rond meditatie in allerlei vormen, liet me inspireren door verschillende stilteplekken en in mij groeide steeds meer het diepe verlangen om werkelijk zo'n huis te doen ontstaan. Maar waar en hoe en met wie?

En ineens was de tijd rijp! Het leegstaande FDS-kantoor mocht de ruimte worden om het gedroomde huis van gebed werkelijkheid te laten worden. Dankzij het vertrouwen van voorzitter en penningmeester, de gastvrije koster en de zeer creatieve kerkmeester kon het Huis van Bezinning en Bezieling eind 2011 geopend worden. Op 6 november 2011 werd het Huis van Bezinning en Bezieling geopend naast de Doopsgezinde kerk in hartje Leeuwarden. De naam is OERGONG (Fries voor overgang).

De overgang van buiten naar binnen, van drukte naar stilte, van hoofd naar hart. Deze weg te gaan is iets oerouds, wat je herkent bij Bijbelse figuren als Mozes en Elia, maar ook Jezus trekt zich vaak terug op eenzame plekken om tot zichzelf te komen en tot stilte en gebed.

Waarom dit nieuwe meditatiehuis naast die eeuwenoude kerk (1631)? Terwijl verschillende gemeenten sluiten of samengaan, hebben wij als uitzondering op het krimpthema iets nieuws naast de kerk laten ontstaan. Een weg naar de toekomst, waarin oude en nieuwe tradities op positieve wijze met elkaar verbonden zijn. Het oude komt tot vernieuwing en het nieuwe vindt zijn wortels in het oude. Daarin proberen we een taal te vinden om jong en oud aan te spreken, die zoeken naar geloof en/of spiritualiteit en er nog geen woorden voor hebben of slechts rondlopen met een onbestemd verlangen. Dit nieuwe huis van stilte, vervult een brugfunctie tussen kerk en maatschappij.

Mogelijkheid tot gesprek:

- *- Op welke momenten zoek jij de stilte op om van je hoofd naar je hart te gaan?*
- *- Wat is voor jou de brug tussen kerk en maatschappij?*
- *- Ken je zelf een soort van herhalende droom, die waarheid wordt in jouw leven?*

Wieteke van der Molen schrijft over de Dopersduingemeenschap.



*Figuur 3 Dopersduin ontmoeting eb en vloed
bezinning*

Dopersduin biedt rust en ruimte aan groepen die zich herkennen in de spiritualiteit van eenvoud, vriendelijkheid en soberheid die voortkomt uit de Doopsgezinde oorsprong van Dopersduin. Al sinds de opening in 1932 vinden groepen met heel diverse achtergronden en met een eigen programma hun weg naar het huis.

Gemeenschap, broederschap, of in modern Nederlands: community. Dit huis is gebouwd om mensen bij elkaar te brengen. Met elkaar in contact te brengen. Wegen die elkaar kruisen, die kortstondig parallel lopen, samen opgaan, en dan weer uiteengaan.

Het is dat samen opgaan dat de kern van dit huis vormt. Vanuit die eerste ontmoeting ontstaan hechtere banden. En die hechte banden maakt dat een groot deel van onze gasten zich door het huis met elkaar verbonden voelen. Als een grote familie. Als broers en zussen. Als broeders

E Liedereren

De liederen, die in Taizé gezongen worden, zijn kort en eenvoudig om te zingen op een herhalende manier. Probeer of je ze ook meerstemmig aan kunt leren, dat klinkt meteen veel mooier. Alle verschillende stemmen zijn te vinden op de website van Taizé, onder het kopje 'Liedereren leren'.

[Liedereren leren - Taizé \(taize.fr\)](http://taize.fr)

Enkele zijn in het Nieuwe Liedboek te vinden:

Het Nieuw Liedboek

- 6b Behüte mich, Gott / Behoed mij, o God
- 598 Als alles duister is
- 62b Mon âme se repose
- 103e Bless the Lord my soul
- 117 Laudate omnes gentes

F Ideeën voor kinderen



Er is een kinderboek over de Taizégemeenschap. In de serie 'Een zee van verhalen' bij de uitgeverij Editorial Mediterra is het boek 'Taizé' uitgegeven (geschreven door Orsi Hardi met illustraties van Roger Argemi). Het gaat over Jonathan die met zijn ouders op bezoek gaat in een klooster in Frankrijk. Hè, wat saai' zegt Jonathan. Maar het tegendeel blijkt waar te zijn.

Karel Eyckman schreef in zijn boek 'Met open ogen' op p.69: 'Met zijn allen gelijk, dat is pas sterk' een bijbelgedeelte uit 1 Korinthe 12. Een lichaam bestaat niet uit één deel, maar uit vele. Als de voet zou zeggen: 'Ik ben geen hand, dus hoor ik niet bij het lichaam,' hoort hij er dan werkelijk niet bij? En als het oor zou zeggen: 'Ik ben geen oog, dus ik hoor niet bij het lichaam', hoort het er dan werkelijk niet bij? Het oog kan niet tegen de hand zeggen: 'Ik heb jou niet nodig'.

Samen kan je meer

Het is vakantie en Mieneke wil een hut bouwen in de tuin. Ze sjouwt stokken naar buiten en zet die op een mooi schaduwplekje in de grond. Zo, dat staat! Nu moet er natuurlijk een dak over, zodat het een echte tent wordt. Maar waar vindt ze die?

'Jeroen', roept ze naar haar buurjongen, die in zijn eigen tuin speelt. 'Heb jij een lap of een deken? Dan kunnen we een tent maken.'

'Ja hoor', roept Jeroen terug, 'maar dan mag ik toch ook in de tent?'

'Tuurlijk', roept Mieneke terug.

Jeroen komt er aan met een groot zeil. Daar komt Karel ook al. Hij heeft een kussen bij zich. 'Voor in de tent', zegt hij. 'Ik hoorde jullie roepen!'

Mieneke riep ook wel heel hard, want daar komen Jolien en Ferdinand elk ook met een kussen en nog een kartonnen doos.

'Die kan dan tafel zijn', zegt Jolien en ze zet de doos omgekeerd in de tent.

Het begint er al echt op te lijken. Maar kijk eens, daar komt Lonneke aan. Ze loopt langzaam, want ze heeft een kan met limonade bij zich. En haar broertje Max loopt achter haar aan met bekers.

Mieneke kijkt eens rond en zegt: 'ik ben begonnen, maar met jullie samen werd het een echte tent voor ons allemaal.'

En zo is het: daar drinken ze een beker limonade op!

- Welke spelletjes kan je alleen spelen en welke samen?



Je kunt heel beeldend uitleggen dat we als mensen heel verschillend mogen zijn, net zoals de verschillende kleuren van de regenboog, en daardoor een mooie gemeenschap kunnen vormen.

Leg verschillende kleuren smarties (o.i.d.) op een bord in een kring en giet water in het midden, zodat het net de snoepjes raakt. [Kids science experiment with Skittles - YouTube.](#)